

MeRz Theater - Spielplan Oktober 2021 bis Mai 2022

Das MeRz Theater Ensemble ist auch außerhalb dieses Spielplanes in Deutschland unterwegs.

● Oktober 2021

So. 03. 17.00 „DU LIEGST NICHT GESTORBEN UNTER ZYPRESSEN“

1. Teil: Choreographien zum Thema Tod und Auferstehung mit Musik von BRAHMS, CHOPIN und RACHMANINOW, 2. Teil: Bolero von MAURICE RAVEL

Ein zentrales Thema der Programmfolge ist das Gedicht „Einweihung“ von Fernando Pessoa, in dem es heißt: „Der Schatten der Kleider bleibt unvergessen In unsres Schicksals Gebot. Du liegst nicht gestorben unter Zypressen.“

Neuling, es gibt keinen Tod.“

Sa. 09. 19.30

AEHAM AHMAD- Der Pianist aus den Trümmern UND DIE VÖGEL WERDEN SINGEN

Konzert des palästinensisch-syrischen Pianisten unter Mitwirkung von: Barbara Schiller von stART international mit einer Einführung über die Bedeutung von Kunst in der internationalen Nothilfe und mit Lesungen von Texten zur Musik und Heinz Schimmel in einer eurythmischen Choreographie mit Improvisationen am Klavier von Aeham Ahmad



● November 2021

Mo. 01. 19.30 ab 5 J.

BEETHOVEN-ABEND ZUM 250. GEBURTSTAG DES KOMPONISTEN

Sonate für Klavier und Violine Nr. 1 D-Dur Opus 12/1
Sechs Lieder Opus 48 (Gellert-Lieder) Sonate für Klavier
und Violine Nr. 10, G-Dur, Opus 96

SUSANNE LEINERT-HEIDT (Mezzosopran),
JOHANNES HEIDT (Violine), ELMAR SCHIMMEL (Klavier).



Sa. 06. 15.30 FRAU HOLLE
ab 3 J.

Märchen der BRÜDER GRIMM
Musik von ROBERT SCHUMANN



So. 07. 15.30 FRAU HOLLE
ab 3 J.

Sa. 13. 15.30 RUMPELSTILZCHEN
ab 3 J.

Märchen der BRÜDER GRIMM
Musik von ROBERT SCHUMANN



So. 14. 15.30 RUMPELSTILZCHEN
ab 3 J.

Märchen der BRÜDER GRIMM
Musik von ROBERT SCHUMANN

So. 21. 15.30 FRAU HOLLE ab 3 J.

Sa. 27. 15.30 DIE ZAUBERFLÖTE FÜR KINDER
und Erwachsene ab 5 J.

Eine märchenhafte Darstellung aus Bewegung, Sprache und Gesang (Musik: W.A. MOZART) in der Nacherzählung des bekannten Kinderbuchautors Jakob Streit. Pressestimme: „Die märchenhafte Aufführung beginnt mit der etwas unheimlichen Tötung eines Ungeheuers – allerdings nicht so schrecklich, dass kleine Zuschauer das Grausen bekommen müssen. Stets ist das Gute rechtzeitig zur Stelle in dieser Inszenierung.“

So. 28. 15.30 DIE ZAUBERFLÖTE FÜR KINDER
und Erwachsene ab 5 J.



● Dezember 2021

So. 05. 15.30 DIE ZAUBERFLÖTE FÜR KINDER und Erwachsene ab 5 J.

Sa. 11. 15.30 DIE ZAUBERFLÖTE FÜR KINDER
und Erwachsene ab 5 J.

Mi. 22. 17.00 DAS OBERUFERER
CHRISTGEBURTSPIEL ab 3 J.

In diesem volkstümlichen Krippenspiel aus alter Zeit wechseln andächtige mit derben Szenen; zarte und fröhliche Gesänge verbinden Vergangenheit und Gegenwart miteinander; für Kinder und Erwachsene eine Einstimmung für eine frohe und besinnliche Weihnachtszeit.



Fr. 24. 11.00 DAS OBERUFERER
CHRISTGEBURTSPIEL ab 3 J.

● Januar 2022

Sa. 22. 15.30 DIE BREMER STADTMUSIKANTEN
Märchen der BRÜDER GRIMM ab 3 J.
Musik von ELMAR SCHIMMEL

Sa. 29. 15.30 DIE BREMER STADTMUSIKANTEN
ab 3 J.

So. 30. 15.30 DIE BREMER STADTMUSIKANTEN
ab 3 J.

● Februar 2022

So. 06. 15.30 AN DER ARCHE UM ACHT
ab 5 J.
nach einer Erzählung von ULRICH HUB

An der Arche um Acht – das klingt nach einer netten Verabredung. Dumm nur, wenn sich dort drei statt zwei Pinguine treffen, denn bekanntlich haben auf Noahs Arche nur zwei von jeder Tierart Platz. Aber wenn man als kleiner Pinguin nun mal keinen Freund zurücklassen will, muss man sich was einfallen lassen. Ein großes, wunderbar komisches Abenteuer beginnt, bei dem unter anderem klar wird, dass Noah schlecht sieht, Giraffen seekrank werden können und Gott gern Käsekuchen isst - am liebsten ohne Rosinen.

Sa. 12. 15.30 AN DER ARCHE
UM ACHT



So. 13. 15.30 AN DER ARCHE
UM ACHT

So. 27. 15.30 ZWEI MÄRCHEN DER BRÜDER
GRIMM IN EINER AUFFÜHRUNG:
LUMPENGESINDEL ab 3 J.

Ein Hahn und ein Huhn und deren Reisegefährte, eine Stecknadel und eine Nähnadel überstehen zahlreiche Abenteuer unterwegs. In einem Wirtshaus muss ein armer Wirt sogar sein blaues Wunder erleben und ärgert sich maßlos über den Schabernack, der mit ihm getrieben wurde. Und was das genau ist, erfährt ihr aus dem Märchen!

DIE STERNTALER ab 3 J.

Ein armes, barmherziges und großzügiges Waisenmädchen verschenkt seinen ganzen irdischen Besitz an andere Bedürftige. Dafür wird sie reichlich beschenkt. Wie? Das findet ihr heraus, wenn ihr euch das Stück anschaut!



● März 2022

Sa. 05. 15.30 DAS LUMPENGESINDEL und
DIE STERNTALER ab 3 J.

So. 06. 15.30 DAS LUMPENGESINDEL und
DIE STERNTALER ab 3 J.

● Mai 2022

Fr. 06. 19.00 BÉLA BARTÓK: HERZOG
BLAUBARTS BURG –

Kammeroper mit Klavier für Sopran und Bariton und eurythmischem Tanztheater mit SUSANNE LEINERT-HEIDT, ELMAR SCHIMMEL und JERZY MALLEK

Die Oper ist als innerseelisches Geschehen zu denken. Die Burg ist imaginär. Was sich hinter den Türen verbirgt, wird durch eurythmische Choreografien dargestellt.

Bartók führt den Stoff weg von dem grausamen, frauenmordenden Blaubart, wie es bei den Brüdern Grimm der Fall ist, er projiziert das Geschehen in das Seelische, in die Auseinandersetzung mit der Vergangenheit. Blaubarts frühere Frauen leben am Ende. Sie erscheinen als Morgen die Erste, die Zweite als Mittag, die Dritte als Abend und die neue Frau, Judith, verkörpert die Nacht. In dieser Vierheit stellt sich so etwas wie ein Programm dar, das den Menschen in seinen Eigenschaften charakterisiert, durch die Bilder Morgen, Mittag und Abend, um dann neutral durch das Bild der Nacht eine Zusammenfassung der verschiedenen Aspekte der menschlichen Seele zu geben.



So. 08. 17.00 BÉLA BARTÓK:
HERZOG BLAUBARTS BURG

Sa. 14. 17.00 BÉLA BARTÓK:
HERZOG BLAUBARTS BURG

Fr. 27. 19.00 DAS HERZ EINES BOXERS
mit NIKOLAUS OKONKWO und HEINZ SCHIMMEL

Der 16-jährige coole und freche Jojo wird zum Strafdienst im Altenheim verurteilt und muss das Zimmer vom alten Leo streichen. Leo ist ein ehemals berühmter Boxer, der nichts sehnlicher wünscht, als aus der Anstalt zu fliehen. Wir werden Augenzeugen ihrer aufkeimenden Freundschaft und erfahren auch, ob ihre jeweiligen Sehnsüchte erfüllt werden können. Dass die Annäherung zwischen Jung und Alt möglich ist, davon überzeugt uns dieses zwar manchmal dramatische, doch teilweise humorvolle Stück.

So. 29. 17.00 DAS HERZ EINES BOXERS

Vorverkauf: Tel.: 0511-81 56 03, Fax: 0511-84 87 843, Montag – Freitag 9.00 – 13.00 Uhr

Bitte wenden →

In den Pausen sowie vor und nach den Veranstaltungen ist unsere Cafeteria geöffnet. email: post@merztheater.de - www.merztheater.de